

시흥시-서울대 교육협력사업 <스누콤(SNUComm)>

9월 개강 초·중등 프로그램 접수 안내

○ 스누콤이란?

- 서울대학교 소속 강사진이 시흥시로 찾아와 관내 학생 및 학부모를 대상으로 총 22개 (초등 17개, 초·중등 1개, 중등 3개, 학부모 1개) 맞춤형 교육프로그램 진행

○ 9월 개강 프로그램

프로그램명	대 상	기 간	장 소	모집인원	접수일
초등독서	1~4학년	9.24. ~ 10.29. 매주 토/ 10:00~12:00	(1~2학년) 남부교육장 학습실4 (3~4학년) 남부교육장 학습실5	40명 (20명×2반)	8.17.(수) 11:00~
		9.24. ~ 10.29. 매주 토/ 14:30~16:30	(1~2학년) 북부교육장 3008호 (3~4학년) 북부교육장 3009호	30명 (15명×2반)	
초등뮤지컬	1~3학년	10.1. ~ '23.1.14. 매주 토/ 10:00~12:30	남부교육장 예체능학습실	30명	8.17.(수) 11:30~
초등천문	5~6학년	9.21. ~ 10.12. 매주 수/ 18:30~20:50	남부교육장 학습실 5	20명	8.17.(수) 13:00~
초등영어	3~6학년	9.1. ~ 11.16. 매주 월수/ (A반) 16:00~16:50 매주 월수/ (B반) 17:00~17:50 매주 화목/ (A반) 16:00~16:50 매주 화목/ (B반) 17:00~17:50	장곡동 행정복지센터 2층 매골방	32명 (8명×4반)	8.17.(수) 13:30~
초등역사	4학년	9.17. ~ 11.26. 매주 토/ 10:00~12:00	남부교육장 미술실	15명	8.17.(수) 14:00~
초등국어	4~6학년	9.17. ~ 10.22. 매주 토/ 10:00~12:00	남부교육장 학습실 3	20명	8.17.(수) 14:30~
중등코딩	1~3학년	9.3. ~ 10.29. (9.10.휴강) 매주 토/ 9:30~12:30	북부교육장 3009호 온라인&오프라인(3회) 병행 ※ 오프라인 : 9.3. 10.1. 10.29.	20명	8.17.(수) 15:00~
① 북부교육장 : 은행동, 시흥센트럴돔 그랑트리캐슬 3층 3007~3009호 (시흥시 은계호수로 49) ② 남부교육장 : 배곧동, 서울대학교 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 (시흥시 서울대학로 173) ③ 장곡동 행정복지센터 : 장곡동, 행정복지센터 2층 매골방 (시흥시 인선길 14)					

○ 신청방법: 스누콤 홈페이지(www.스누콤.com) 회원가입 후 수강신청

○ 교육비용: 교육비 전액 시흥시 지원 (무료)

○ 문 의 처: 서울대 스누콤센터(02-880-4472, 7655), 교육자치과(031-310-3495)

※ 카카오톡채널: 서울대학교 SNUComm스누콤센터

초등독서: 학교 밖, 책과 함께 상상 속으로



모집대상		초등학교 1~4학년	
모집인원		3기 40명 / 4기 30명 (20/15명씩 2개반)	
개설반		1~2학년반, 3~4학년반	
일정 및 장소	3기	9.24~10.29 토요일 10:00~12:00	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 학습실4(1~2학년반), 학습실5(3~4학년반)
	4기	9.24~10.29 토요일 14:30~16:30	(북부교육장) 시흥그랑트리캐슬 3층 3008호(1~2학년반), 3009호(3~4학년반)

강좌 소개

‘학교 밖, 책과 함께 상상 속으로’ 프로그램은 학습자의 눈높이에 맞추어 개발된 활동 중심의 책 읽기 학습 프로그램입니다. 학생들은 프로그램에서 제시하는 다양한 책들을 읽고, 학생들이 흥미를 느낄 수 있도록 구성된 여러 활동들에 참여하게 됩니다. 책의 내용을 단순히 이해하는 것을 넘어, 새롭게 알게 된 지식을 바탕으로 자유롭게 상상하고 자신의 생각을 적극적으로 표현할 수 있습니다. 읽기 능력을 체계적으로 향상하는 동시에, 창의적이고 능동적인 태도를 함양하는 시간을 가질 수 있습니다.

강의 내용

주차	1~2학년반	3~4학년반
1주차	나와 친구들의 차이점 알기 - 독서일기 쓰기	책과 함께하는 전래 놀이 - 다양한 장르의 책을 읽고 놀이하기
2주차	나는 누구일까요? - 수수께끼 동시 짓기	내가 만든 책은 말야 - 가치 탐구하기
3주차	아홉 살 마음사전 - 클레이로 감정 표현하기	어떻게 된 일인지 알아봐요 - 사건의 인과관계 파악하기
4주차	나만의 그림책 만들기 - 내용을 구성하고 글과 그림으로 표현하기	상상의 세계 속으로 - 감상을 창의적으로 표현하기
5주차	이야기꾼이 되어 보아요 - 뒷이야기 구성하기	나를 찾아가는 여행 - 공감적 태도로 읽기
6주차	까막나라에서 온 삼사리 - 오방색을 활용해 가면 만들기	무엇이 진짜일까? - 소셜 미디어 이해하기

초등뮤지컬: 꿈꾸는 뮤지컬



모집대상	초등학교 1~3학년
모집인원	30명
개설반	1개반
일정	3기
	10.1~1.14 토요일 10:00~12:30
장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 예체능학습실

강좌 소개

- ‘꿈꾸는 뮤지컬’ 프로그램은 초등학생을 대상으로 하는 음악기반 종합예술 교육으로, 프로그램에 참여하는 학생들이 주제, 이야기, 대본, 가사, 안무 등 공연에 필요한 것을 직접 구성하고 연습하여 하나의 무대 공연을 만들어 나가는 프로그램입니다.
- 음악적 능력의 향상, 표현력 및 창의적 사고력을 신장시킬 수 있습니다.
- 협업과 협주를 통해 소통능력, 협동심, 존중과 배려, 문제해결능력을 증진시킬 수 있습니다.

강의 내용

- 1회 뮤지컬 활동 계획 설명, 호흡 및 발성 연습, 발표 작품 이야기 만들기(각색하기), 역할 정하기
- 2회 발음 연습 및 악보 읽기, 춤의 개념 학습, 이야기 정리하기, 역할 그리기
- 3회 그룹 나누기, 연기 개념 학습, 노래 익히기, 신체 타악기, 장면 나누기
- 4회 대사 정하기, 노랫말 만들기 1차, 노래 익히기, 악기 연주법 소개
- 5회 대본 수정하기, 노래 익히기, 노래 & 안무하기와 연주하기
- 6회 대본 익히기, 노래 익히기, 노래 & 안무하기와 연주하기
- 7회 대본 익히기, 노랫말 만들기 2차, 노래 & 안무하기와 연주하기
- 8회 대본 익히기, 장면 연습
- 9회 대본 익히기, 장면 연습
- 10회 장면 연습 (노래 및 안무 / 연주), 에피소드 연습(대사 / 액팅)
- 11회 장면 연습 (노래 및 안무 / 연주), 에피소드 연습(대사 / 액팅)
- 12회 대본 익히기, 장면 연습, 커튼콜 구성하기
- 13회 소품 제작, Run-through 및 성찰
- 14회 Run-through 및 성찰, 의상 결정, 포스터 및 리플렛 확인
- 15회 Run-through 및 성찰 with 소품
- 16회 성찰 인터뷰, 의상 점검, 동선 정리하기
- 17회 공연 최종 점검
- 18회 무대 리허설, 최종 공연, 수료식

유의 사항

- 수강신청 후 반드시 홈페이지 해당 링크에서 자기소개서를 입력해 주세요.
- 오디션은 9월 24일(토)에 실시되며 오디션 결과에 따라 프로그램 수강여부가 결정됩니다.
- 공연 주 평일(수, 금요일) 수업이 있습니다(의상 점검을 위해 필수 참가).
- 공연 당일 공연장으로 이동 시 보호자가 동행하여야 합니다(교통편 제공 없음).
- 긴 시간 학생들이 모두 함께 만들어가는 프로그램인 만큼 무단결석, 탈퇴 후 재수강을 금지합니다.
- 최소 수강인원은 15명이며, 최소 인원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다.

초등천문: 아스트로 클럽



모집대상	초등학교 5~6학년
모집인원	20명
개설반	1개반
시간	수요일 18:30~20:50
일정	2기 9.21~10.12
장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 학습실 5

강좌 소개

- 초등학교 5~6학년을 대상으로 천체망원경을 활용하여 다양한 천문관측 활동을 경험해보는 실습기반의 과학탐구 프로그램입니다. '아스트로 클럽'에서는 지구와 지구를 둘러싼 천체에 대한 이해를 증진하는 것은 물론이고, 일상 속에서 지나쳤던 혹은 숨겨졌던 과학의 원리를 찾아내어 '과학'이라는 교과에 보다 손쉽게 다가갈 수 있는 기회를 제공하고 있습니다.
- 초등학교 교육과정과 연계하여 학교에서는 할 수 없는 천체관측 활동을 통해 교실수업의 이해도를 증진시킬 수 있습니다.
- 과학자들이 행하는 연구의 모든 과정을(연구 설계, 수행, 결과 분석) 경험해봄으로써 '과학적 사고'를 증진시키고, '과학적 기초 소양'을 기를 수 있습니다.

강의 내용

주내용	밤하늘의 별과 별자리, 행성에 대해 알고, 실제로 천체망원경을 이용해 관측 활동을 하면서, 그동안 알지 못했던 밤하늘의 신비를 체험할 수 있습니다.
1주차	<천체망원경과 달> - 천체망원경의 구조, 조립·분해 방법 및 실습 - 달의 특징과 위상의 변화, 천체망원경을 활용한 달 관측
2주차	<밤하늘 별자리> - 계절별 별자리와 별자리를 찾아가는 방법 - 별자리 관측 실습
3주차	<목성> - 목성의 이론적 특징 - 천체망원경을 이용한 밤하늘 목성 관측 실습
4주차	<토성> - 토성의 이론적 특징 - 천체망원경을 이용한 밤하늘 토성 관측 실습

유의 사항

- 최소 수강인원은 10명이며, 최소 인원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다.
- 수업 내용 및 수업 일정(우천 시 등)은 스누콤센터와 강사진의 협의에 따라 일부 변경될 수 있습니다.
- 프로그램 참여를 위한 등하교는 강사(센터)가 책임지지 않습니다.
- 프로그램 활동 중 학생부주의로 발생하는 안전사고는 센터에서 책임지지 않습니다.

초등영어: Youth Book Talk Club



모집대상		초등학교 3~6학년
모집인원		32명(8명씩 4개반)
개설반		월수반 2개, 화목반 2개
교육시간		1회 50분 (월수/화목 16:00~16:50 또는 17:00~17:50)
교육기간		총 20회(주2회, 10주)
일정	반	3기
		9.1 레벨테스트
	월수	9.5~11.16 (10.3, 10.10 휴강)
	화목	9.6~11.10
장소		(중부) 장곡동 행정복지센터

강좌 소개

- 짧게 발췌되거나 의도적으로 작성된 영문이 아니라, 다양한 주제와 장르의 영어 동화를 처음부터 끝까지 학생 스스로 정독하도록 합니다.
- 단순한 플롯(plot)의 이해를 넘어서 제시된 쟁점과 주제에 대한 깊이 있는 영어 토론을 진행합니다.
- 영어 읽기를 기반으로 하여 말하기, 듣기, 쓰기 능력을 향상시킵니다.

강의 내용

1~2주차	<ul style="list-style-type: none"> · 오리엔테이션 · 수업 내에서 간단히 사용할 수 있는 영어 표현 숙지 및 연습 · 레벨에 따라 배정된 책 #1 나눔 및 첫 챕터 함께 읽고 나누기 · 책#1의 할당된 분량에 대한 대략적인 이해와 학생들의 반응 나누기 · 워크북의 단어체크, 플롯체크 및 다양한 활동 진행 · 책에 나온 표현으로 말 연습 및 글쓰기 연습
3~4주차	<ul style="list-style-type: none"> · 책 #2의 세번째 분량에 대한 대략적인 이해와 학생들의 반응 나누기 · 워크북의 단어체크, 플롯체크 및 다양한 활동 진행 · 책에 나온 표현으로 말 연습 및 글쓰기 연습
5~6주차	<ul style="list-style-type: none"> · 책 #3의 세번째 분량에 대한 대략적인 이해와 학생들의 반응 나누기 · 워크북의 단어체크, 플롯체크 및 다양한 활동 진행 · 책에 나온 표현으로 말 연습 및 글쓰기 연습
7~8주차	<ul style="list-style-type: none"> · 책 #4의 세번째 분량에 대한 대략적인 이해와 학생들의 반응 나누기 · 워크북의 단어체크, 플롯체크 및 다양한 활동 진행 · 책에 나온 표현으로 말 연습 및 글쓰기 연습
9~10주차	<ul style="list-style-type: none"> · 책 #5의 세번째 분량에 대한 대략적인 이해와 학생들의 반응 나누기 · 워크북의 단어체크, 플롯체크 및 다양한 활동 진행 · 책에 나온 표현으로 말 연습 및 글쓰기 연습 · 마지막 수업: 글쓰기 및 수업활동에 대한 피드백 나누기 및 게임

유의 사항

- 본 수업은 학년과 상관없이 레벨테스트에 의해 분반됩니다(레벨테스트 일정은 수강신청페이지에서 확인). 테스트 결과에 따라 프로그램 수강이 불가능할 수도 있습니다.
- 각 반의 정원은 8명이며, 레벨 테스트 결과 수강 인원이 모집인원보다 적거나 많을 수 있습니다.
- 최소 수강인원은 5명이며, 최소 인원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다
- 수업은 주 2회, 1회 50분으로 구성됩니다. 16시~18시 사이 수강이 가능한 학생이 신청해주시기 바랍니다.

초등역사: 교실에서 떠나는 역사소풍



모집대상	초등학교 4학년
모집인원	15명
개설반	1개반
시간	토요일 10:00~12:00
일정	4기 9.17~11.26
장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 미술실

강좌 소개

- 역사를 처음 공부하는 초등학생이 쉽고 재미있게 배우며 역사에 대한 흥미를 갖도록 돕는 프로그램입니다.
- 역사에 대한 흥미와 호기심을 갖고 역사의 기초개념을 익히며, 자기주도적으로 탐구하는 힘을 기르는 것이 목표입니다.
- 학생의 발달단계에 맞춘 소재와 주제를 선정하고 흥미진진한 스토리텔링으로 쉽고 재미있게 공부합니다. 기초개념을 익힌 뒤에는 불피우기와 돌화살촉 만들기, 신라 주사위 놀이, 발굴보고서 완성하기 등 다양한 체험활동으로 옛사람들의 삶을 체험해 봅니다.

강의 내용

- 1회 역사여행의 시작은 인류의 첫걸음부터 - 불 피우기 체험
- 2회 선사시대를 바꾼 위대한 발명 - 가락바퀴로 실 만들기
- 3회 알에서 태어났다고? 나라 세운 사람들의 건국신화 파해치기 - 돌화살촉 만들기
- 4회 전쟁하며 성장하는 나라, 광개토대왕이 획득한 아이템은?
- 5회 고고학 탐험! 백제 무령왕릉의 발굴보고서를 완성하라 - VR 체험
- 6회 삼국시대? 가야를 잊지 말아줘 - 신라 금관 만들기
- 7회 수나라와 당나라의 침입을 막아낸 고구려, 안시성에선 어떤 일이?
- 8회 고구려와 백제가 무너지던 날, 백성들은 어떻게 되었을까
- 9회 신라의 보물찾기, 과학과 예술을 배워볼까? - 신라 주사위 만들기
- 10회 해초의 왕오천축국전을 따라 여행을 떠나볼까

유의 사항

- 최소 모집인원은 7명이며, 최소정원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다.
- 수업주제는 변경될 수 있습니다.

초등국어: 함께하는 시 교실



모집대상	초등학교 4~6학년
모집인원	20명
시간	토요일 10:00~12:00
일정	3기 9.17~10.22
장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 학습실 3

강좌 소개

<함께하는 시 교실>은 학습자들이 여러 가지 활동을 통해 시 문학 작품을 체계적, 예술적으로 이해하고 감상할 수 있도록 하는 것을 목표로 합니다. 시의 '형식-내용-정서'를 순차적으로 경험할 수 있도록 기획된 6주간의 프로그램을 통해 학생들은 문학 지식을 알게 될 뿐만 아니라 정서적 감수성과 문학적 상상력을 기를 수 있습니다. 또한 본 프로그램은 중등학교의 문학 교육 과정과의 연계성을 도모하여, 현대 시뿐만 아니라 고전 시조들을 교육 제재로 다룹니다. 이 프로그램을 통해 학생들은 고전 문학과 현대 문학을 아우를 수 있는 감상 능력을 갖추 수 있으며, 문학에 흥미를 가지고 두려움 없이 문학 작품을 즐길 수 있을 것입니다.

강의 내용

1주차	“우리 주변에 있는 시” > 문학에 친근감 갖기
2주차	“글 속에 숨어있는 리듬” > 시의 형식 경험하기 > 끊어읽기를 통한 운율 느끼기
3주차	“시가 한 장의 그림이라면” > 시의 내용 경험하기 1 > 상상화 그리기를 통한 시적 상황 파악하기
4주차	“시에 담긴 이야기들” > 시의 내용 경험하기 2 > 질문을 통해 시에 숨겨진 이야기 파악하기
5주차	“감정에 모양과 색깔이 있다면” > 시의 정서 경험하기 > 만들기 활동을 통한 정서 표현하기
6주차	“나의 감상을 적어 보자” > 시를 종합적으로 읽고 감상문 쓰기

유의 사항

· 최소 수강인원은 10명이며, 최소 인원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다.

중등코딩: 코딩수학으로 만드는 코딩나라



모집대상	중학교 1~3학년	
모집인원	20명	
개설반	중급반: 초등창의코딩 이수한 학생, 그에 준하는 코딩경험자	
교육방식	총8회(온라인5회+오프라인3회)	
시간	중급반 온라인, 오프라인: 토 9:30~12:30	
일정	반	2기
	중급	9.3~10.29(9.10 휴강) 오프라인 3회: 9.3, 10.1, 10.29
오프라인 교육장소	(북부교육장) 시흥그랑트리캐슬 3층 3009호	

강좌 소개

- 본 프로그램은 'Learning by Making' 구성주의를 기반으로 합니다. 학생들은 간단한 Code로 탐구를 시작하며, 점진적 수준 상승에 따른 창의적 코딩으로 자신만의 코딩나라를 구성할 수 있습니다.
- 학생들은 컴퓨팅 사고(Computational Thinking), 수학적 사고, 창의성을 신장시킬 수 있습니다.
 - 학생들 개인의 꿈과 끼를 키우고, 미래의 진로를 탐색할 수 있습니다.
- ♦ 기초반: 초등창의코딩의 내용을 중등수학 내용인 함수, 변수와 집합론 등을 보강하여 다룹니다. 3차원 게임 환경을 만들고, 즐기고, 함께 나누는 창의적 코딩학습을 경험하게 됩니다.
- ♦ 중급반: 기초반의 초급 창의코딩이나 이에 준하는 코딩교육을 경험한 학생들을 대상으로 합니다. 궁극적으로는 인공지능 교과를 지향하는 것을 목표로 합니다.

강의 내용

		중급반
1	오프라인	오리엔테이션 및 코딩환경 적응
2	온라인	기본 코드로 간단한 작품 만들어보기
3	온라인	집합명령을 통해 작품 일반화 해보기
4	오프라인	시선 추적기와 함께 하는 패턴 일반화
5	온라인	패턴과 변수를 통해 일반화된 작품 만들기
6	온라인	입체 코드로 구성하는 수식과 코딩의 세계
7	온라인	코딩나라 프로젝트 진행
8	오프라인	코딩나라 발표 및 시선 추적으로 알아보는 입체 수식

유의 사항

- * 오프라인 교육장소는 시청과 협의하여 변경될 수 있습니다.
- * 개설반 당 10명 미만 시 일정이 연기되거나 폐강될 수 있습니다.